

السلام على نوابه على اقتراح مصر بشأن استئناف مؤتمر جنيف

هرتسوغ: إسرائيل لا تعارض من الفلسطينيين وأما قاضى منظمة التحرير
إسرائيل المنظمة في مناقشات مجلس الأمن يناقش مسألة الأمم المتحدة

الأمم المتحدة - يونانيدروس - وافقت إسرائيل أمس على اقتراح الرئيس المصري أنور السادات لاستئناف مؤتمر السلام في جنيف بدون اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية، على أن يبحث في مرحلة لاحقة في اشتراك الفلسطينيين في هذه المفاوضات.

مشرع قانون تغيير طريقة الانتخابات

القلم - صرح السيد غادوني وزير المواصلات أن حزب العمل سيجعل في عملية سن قانون تغيير طريقة الانتخابات للكنيست وذلك تنفيذاً لما ورد في الجملة الانتخابية لحزب العمل أثناء حملة الانتخابات للكنيست الحالية.

وزير الزراعة يعلن عن مشروع استيطان ضخم

تل أبيب - ذكر السيد اسرون أول وزير الزراعة أمس أن وزارته تفكر الآن مع دائرة الاستيطان في إقامة استيطان جديد، مشروعا لحملته استيطان واسعة، تقام خلالها 120-150 قرية ذاتية جديدة بإجمالي يبلغ عدة مليارات من الليرات. وكان وزير الزراعة يتحدث في حفل توزيع شهادات للتعليم الثانوي لثلاثين من الزيادة جرى في تل أبيب وقد اشترك في الحفل أيضا الشيخ بير فاضل معالي نائب وزير الزراعة.

30 مليار دولار فائض عائدات النفط للدول

نيويورك - صرح أمس رئيس البنك الدولي في نيويورك السيد ريتشارد ديفيس، أن فائض الأموال من العائدات النفطية للدول المنتجة للنفط بلغ خلال العام المنصرم 30 مليار دولار تقريبا. وأشار السيد ديفيس إلى أن هذا الفائض يمكن استخدامه في عدد من المجالات خاصة المملكة العربية السعودية، الكويت ودولة الإمارات العربية المتحدة بينما تعاني دول نفطية مثل الجزائر، الكويت واليونان من عجز مالي.

روسيا ترفض عوليفان وتركيا

موسكو - دعا الاتحاد السوفياتي كلا من تركيا واليونان إلى إفساح ممرينهما لخطوط المواصلات التي ستجربها القسوة السوفياتية في أواخر الشهر الحالي بالقرب من الحدود مع إيران وتركيا.

وكان إعلان هلسنكي للامم المتحدة قد أوجب على الدول الموقعة له إخطار الدول الأخرى مسبقا بالتدابير العسكرية التي تتخذها وتبشر فيها أكثر من 20 ألف جندي. كما تروى لها حرية دعوة مراقبين من الدول الأخرى.

وقد أعربت مصادر حلف الأطلسي البقية عن سعادته.

طلاب ليبون يحتلون سفارتهم في روما

روما - رويتر - احتل حوالي 100 طالب ليبون سفارة بلادهم هنا احتجاجا على معاملة الشرطة لطلاب جامعية بنغازي. وكان طلاب ليبون في ألمانيا الغربية قد قتلوا رجلين من ميل في بون عندما احتل ما يتراوح بين 200 و300 طالب مبنى السفارة الليبية هناك. وفي الوقت ذاته انتهى الطلاب الليبيون في واشنطن احتلالا استمر 24 ساعة لسفارة بلادهم هناك. وكان رجال الشرطة في بنغازي قد اتهموا بقتل عدد من الطلاب الجامعيين في وقت سابق من هذا الشهر كانوا يحتجون على تدخل مزعوم في انتخابات اتحاد الطلاب.

ذكرى الأوربيين

بمناسبة مرور أربعين يوما على وفاة رئيس جمعية الانتاج في الطيرة المرحوم محمود عبد الفتاح ناصر تشترك آل الفقيد حزنها الشديد على فقيدهم متفرعين إلى الولي عز ولاء أن يسكنه فسيح جناته. وانا لله وانا إليه راجعون

سكرتارية وإدارة اتحاد موقرة الجمعيات التعاونية العربية في إسرائيل

وقال مندوب إسرائيل الدائم لدى الأمم المتحدة السيد حاييم هرتسوغ في مؤتمر صحفي عقده هنا أمس «أن الأقوال التي اسمعها الرئيس السادات في القاهرة وبيان المندوب المصري لدى الأمم المتحدة السيد عصمت عبد المجيد في مجلس الأمن حيث قال أنه يجب استئناف مؤتمر جنيف على الأساس السابق هي ما قلناه بالضبط كل الوقت».

وأوضح السيد هرتسوغ بأن إسرائيل لا تعارض الفلسطينيين وأما تعارض تعليمهم من قبل منظمة التحرير. وقال هرتسوغ: أننا نتحدث مع الفلسطينيين كل يوم. وفي المناطق التي على س 8 ع 6

روسيا ترفض عوليفان وتركيا

الأمم المتحدة - الوكالات - رفض الاتحاد السوفياتي من جديد اقتراح وزير الخارجية الأمريكي الدكتور هنري كيسنجر لاجراء مفاوضات غير رسمية حول الشرق الأوسط بدون اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية.

وجاء في مذكرة بحث بها وزير الخارجية السوفياتية السيد غرومكو للدكتور كوتز فالفايسم السري في العام الماضي أن موسكو اقترحت على الولايات المتحدة في شهر نوفمبر الماضي بأن تتخذ الولايات المتحدة الخطوات الثلاث لرفض مؤتمر جنيف مبادرة مشتركة لاستئناف مفاوضات السلام الشرق الأوسط في جنيف باشتراك منظمة التحرير الفلسطينية على قدم المساواة مع إسرائيل والعرب. وقالت المذكرة السوفياتية: من الجدير القول بأن الاتحاد السوفياتي الذي ألغى في قضية عقد أي اجتماع غير رسمي بدون اشتراك منظمة التحرير ليست إلا محاولة للاعتداع على تاريخ يوم الجمعة الماضي أن الأفكار يصعد عقد اجتماعات غير رسمية استهدفت أيضا منع اشتراك مؤتمر جنيف.

وقالت المذكرة إن الاتحاد السوفياتي ما زال يعتقد بأن للشرق الأوسط تسوية في الشرق الأوسط وتستند إلى قرارات مجلس الأمن والجمعية العامة. هو الجهاز الدولي الذي خلق بصورة خاصة لهذا الغرض - إلا وهو مؤتمر السلام في جنيف. ودعا غرومكو في مذكرة باسم الاتحاد السوفياتي لاستئناف مؤتمر جنيف بأسرع وقت ممكن باشتراك منظمة التحرير الفلسطينية بصورة منفصلة عن س 8 ع 8

لقداني يعارض تقسيم الصحراء

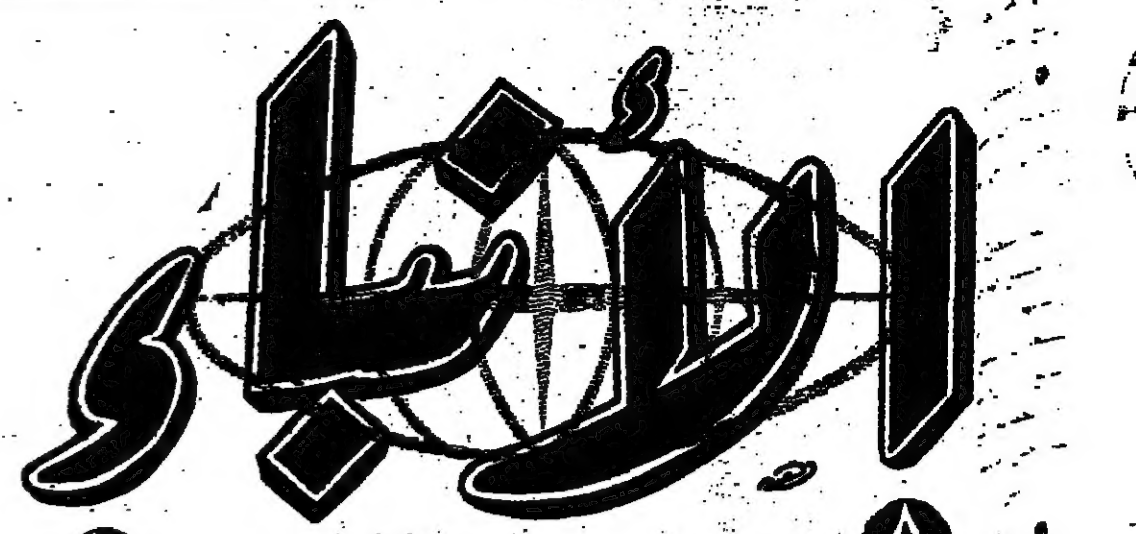
بين المغرب وموريتانيا..

الجزائر - رويتر - نسب أمس إلى الرئيس الليبي معمر القذافي قوله أن بلاده ستجسد من الصعب الوقوف جانباً إذا قسمت الصحراء الغربية بين البلدان المجاورة.

وقالت صحيفة «المجاهد» الجزائرية الرسمية أن الرئيس القذافي الذي يؤيد الجزائر في مفاوضات استيلاء للشرق وموريتانيا على الصحراء الغربية السابقة قد أعلن بتصريحه هذا أمام مجلس الشعب في طرابلس يوم الثلاثاء الماضي.

شكر على تعاضد

والله اعلم ما كان من تعاضدكم على طرف يتقدمون بالشكر الجزيل إلى كل من واساهم في مصابهم الأليم بوقفة المرحوم الشيخ فرحان طريف لا اراكم الله مكروها بعزير وانا لله وانا إليه راجعون



الأنبا
صحيفة يومية سياسية
الجمعة ١٦ كانون الثاني ١٩٧٦ الموافق ١٥ محرم ١٣٩٦ العدد ١٠١٠ السنة الثامنة
الطبعة 60
AL-ANBA DAILY - JERUSALEM FRI. 16 JANUARY 1976 VOL. VIII No. 3110

ياض يد عوليفان عوليفان

ضع حد للحرب الأهلية في لبنان ولا تقاذه من الكارثة

القاهرة - الوكالات - أكد السيد محمود رياض الأمين العام لجامعة الدول العربية أن الوضع في لبنان قد أصبح متدهورا واما إلى عقد مؤتمر قمة عربي عاجل لوضع حد للحرب الأهلية في لبنان وإيقاف هذا البلد من الكارثة.

وقال رياض إن الرأي العام العربي يرفض التسليم بالوضع الذي يتولى فيه حوث مائة أخرى للشعب.



السيد رياض
وقال رياض أنه يجب معالجة الوضع في لبنان على أعلى مستوى عربي. كتعجيب كرامة في هذا البلد. وبالرغم من لقاء رياض قائد مصادر البقية عن س 8 ع 8

أسباب ونسائج

بعد اقترحت إسرائيل الامتناع عن حضور الدورة الحالية للامم. فقد اوضحت ان خطوتها هذه لا تعني مقاطعة الامم دائما، وان امتناعها جاء بسبب من دعوة منظمة التحرير للمشاركة في مناقشات المجلس. عما لهذا الموقف فقد بحث حاييم هرتسوغ، مندوب إسرائيل الدائم إلى الامم المتحدة، بمذكرة إلى رئيس مجلس في دورته الحالية طلب نشرها كوثيقة رسمية لمجلس. وفيها يستشهد ببعض بنود الميثاق الوطني الفلسطيني. يجدد أهداف منظمة التحرير، كبرهن على أن مبادئ المنظمة تتوافق مبادئ وأهداف ميثاق الامم المتحدة. كان لخطوة السيد الإسرائيلي هذه من أهمية، فإنها تقترن فقط على تسجيل وجهة نظر إسرائيل في وثيقة رسمية لمجلس الامم. ذلك أننا لا نعتقد بأن الدول الاعضاء على تسجل حقيقة ما يتطوّر عليه ميثاق منظمة التحرير. فبدل لبنان إسرائيل، أو تجعل ما تضمنه هذه المنظمة بل من عدمه.

يف تجعل الدول الاعضاء ذلك وفي خطاب فاروق القذافي ليس نفسه ما يقني عن لبنان؟ إسرائيل لا تتنكر للموضوع الفلسطيني، كما يدعي بعض، وإنما هي ترى وجوب تسوية هذا الموضوع ضمن التسوية النهائية الشاملة لأزمة المنطقة. ولكنها إلى رفض بشكل قاطع الدخول في مفاوضات مع منظمة تعتبر أنها لا وجود لإسرائيل - بإعلاء من أساسه، ولا تقضي على الفاء هذا الوجود. كهدف نهائي - ولنا نظر من يستطيع يوم إسرائيل على موقفها هذا من منظمة لها مثل هذا المصير.

إذا كان لا بد من توجيه اللوم، يجب أن يوجه إلى الدول العربية التي تآزرت المنظمة في موقفها المتطرف. لأن إسرائيل وكما نرى وإيمانها القومية، متجاهلة بذلك. إن مثل هذا الموقف من شأنه تعقيد الموقف فقط، ومن أجل جعل إسرائيل على الأضداد. على موقفها الرافض للمنظمة. ما وكل ما يتصل بها من قريب أو من بعيد، باعتباره موقف إنما يميله عليها حق الدفاع عن النفس الذي عليه ميثاق الامم المتحدة.

كانت الدول التي تآزرت المنظمة تهتم بمصلحة الشعب الفلسطيني، فقد نصحت زعماء المنظمة بالاعتدال، وبالتخلي عن موقفي الميثاق، والتخلي عن تبني الارهاب وسيلة لتجديد أهداف سياسية. ولو فعلت الدول العربية جملة ما فعلت فحسب قضية الشعب الفلسطيني وقضية السلام في هذا من العالم أجل خدمة.

القصبة الحرامية

للمرأة العربية في الجامعة العربية

القلم - تواصلت إدارة الجامعة العربية في القدس أمس اتفاق مع لجنة الطلاب العرب فيها لحل قضية الخراسا في مساكن الطلبة في الحرم الجامعي.

ويشترط الاتفاق على أن يقوم الطلاب العرب بأعمال الإسكان الأولي في مساكن تعد في المساكن، وذلك كإجراء مؤقت. وللقيام بأعمال الصيانة الأولية. كما ألفت لجنة الطلاب العرب مع سلطات الجامعة بصورة شفهية، على أن لا يطلب إلى الطلاب العرب القيام بأعمال صيانة طابع أدنى.

بعد جاد هذا الاتفاق يد أن تمت البقية عن س 8 ع 8

معرض للبيع
بشروط خاصة
وتجهيزات كوتريوتور
الاصال بظنون رقم
٧٣٣٠٩٢٠٠
١٦٦٦٦٦٠
ساعات بعد الظهر

سألت حبيب عاصري

بقلم : د. نوال السعداوي



يتحرك في عروفي
هذا الجانب الانساني في علاقتي
بك يتحرك تدريجيا
وهذا هو السبب في اني اقول عليك
.. واحيانا اقول لك ان اراك بعد
هذه المرة .. او احوال ان اجمع لك
الاصطفاء واستطعت زلات اللسان . وقد
انهمك يا ابيهم به الرجال الآخرين .
لكنها ثورة فاشلة حائلا . تشبه
ثورتك على نفسي احيانا . وبعينتي

تكتف بالدور . لا يقابل الواحد منهم
امرأة وحيدة حتى يغسك في ان
يفترسها الحياة في عائلتها صمت
للرجال . ليس فيها ما يمكن ان
يؤنس مررا . الا ذلك النوع من المؤسسة
التي لا تؤنس . ولا تطربني ولا تلهي
من الحياة الا فيها .

من حين الى حين يبق جرس تليفوني
ومن حين الى حين اقبل دعوة رجل .
فقول عزيزي لاكتشاف الحقيقة ..
رغبة استطلاع لمرة الحياة والناس .
محاوله تلبية الوحدة . احده -
استحالة ان اعيش داخل نفسي .
استحالة ان ابقى بغير الآخرين .
تربت نفسي لهذا لاخضت في كلامي
ولو كلمت نفسي على لاجتنب صوتي
ولو نظرت الى وجهي نسول الوقت
للفقد عني .

وجع ذلك فانا احبب حائلا من
الآخرين . واحب الاختفاء بعيدا عنهم
ولكنه اختفاء من عيونهم من اجل
البقاء في قلوبهم . انه ابتعاد من
اجل الاقرب والافضل من اجل الاتصال
.. وهذه مأساتي . اريد ان اكون دائما
متفرقة منفصلة وابريد في الوقت نفسه
ان اكون جزءا لا يتصل عن الآخرين
وهذا التناقض يعزوني بجملي . جزاين
او اثنين . واحدة داخل نفسي يمشي
الآخرين وواحدة خارج نفسي في قلب
الآخرين . واحدة ساكنة بغير حركة
ترابح حركة الآخرين ؟ انا اراقب
الآخرى ام الاخرى هي التي تراقبني
انا .. ومن منا الساكنة في الزمان
والزمان ومن منا المتحركة داخل الزمان
ولوقت الاخرى ؟

وانشغل بالاجابة على هذه الاسئلة
يشغلني الجدل صاحب الدعوة
لنفس صامتة . يقول لي من حين الى
حين لربك اية حركة مني او نظرة
تستحيه على ان يطلع ما يريد وحيدا
لا يجد شيئا يشغله . وقد يتساءل
ما اذا كنت مصابة بقدرة القرن العشرين
او التي كثره القلوب الازال عشق
الانفصاف والاي .

لا يمكن ان انكر ان فكرة الانفصاف
لها عتري فكرة الانتعاش بصمات وفي
انحالي من القرن الواسع مهبها
صدمت بقايا لو بولور . لكني لانص
ابدا . ولا احد يمكن ان يتخيلني
مهما تآملت الحياة واختلقت لا انتصر
ومهما يمشي رجل حتى الموت لا يستحق
.. لست كما قلت لي مرة انني اقول
الرجل . ولكنني استطيع دائما ان
اليت عيني في عيني . واستطيع
دائما ان ارى الصلة حولي فبه ترتش
واصابع يده حول يدي ترتش . قد
لا تكون الا دمة سريفة لا تسترق
الا لحظة او جزءا من اللحظة لكنها
تلك دائما لان اراها . ولان تهرم
ارادته امام ارادتي . وتصيح لوتس
العشيرة . بل قوة رجال العالم اجمع
عاجزة عن ان تجعل غفلات يدي تلت
تحت يدي .

قلت لي مرة انني امرأة قوية ..
والحقيقة انني لست قوية دائما ..
احيانا اترك يدي تلت . واحيانا اشعر
بالضعف كدرة صخرة في قبضة خضم
وحشي او كائن غصم كالقند مقترس .
واشعر انني عاجزة عن صنع شيء
باداتي او اختياري . وانني عاجزة
عن الاساطير والطقس والواسع ..
سألتني مرة من احلامي . والحقيقة
انني اعيش معظم الوقت في احلامي .
احلامي هي التي اختارها واغريها .
اما الواقع فهو يغريني بغير اختياري .
ولم اعد ارى الواقع واقعا الا اذا
كان له جلود في احلامي . اعترف
لك ان عيني الباطن اكثر قوة من عيني
الظاهر . وفي معظم الاحيان انا اطمح
في حلم من احلامي وابداك . كنت
تجلس معي في مكان بعيد جدا عن
الناس . فقلت عينا وحدا . شيء .
لم يحدث لنا في الواقع ابيدا .
وكانت اجلس بالقرب منك . في
احلامي حركة عنيفة وعلى السطح هدوء .
وسكون . ونوع من السعادة الفلضة
الجزئية . وفي صمت في الجسد
ونشوة عارمة . ورفقة شديدة الى حد
عدم الرغبة في شيء . ولم اعرف
بالضيق ماذا كنت اريد . ان تطلق
عيناك في عيني الى الابد ! ان ترتفع
ذواعتك وتطوي وتطوي في اعماقك
الى الابد . وانني عيني من النوم لكنت
تقل في مكانك بالقرب مني . الحضي
عيني لا تخلف منك كلك تظل موجودا
بالبقرب مني . لكساد تلمستي ولا
تلمستي . تكد تركني ولا تركتي .
لماذا ؟ لماذا لم تكن تركتي ؟ هل
بينك وبينتي شيء اجباري ؟ هل اجبرك
احد ؟ او هل اجبرني احد . اعرف
انه لا احد . لا احد على الاطلاق .
ومع ذلك لا استطع ان اقول انني
الاحب اليك باختياري وباداتي . او
ان علاقتي بك ليست مفروضة علي .
كالماء يدخل صدي . ويخرج والم

احب اليك هذه الرسالة يا
صديقي كمحولة لان تهمتي او الهمة
او الهمة نفسي . وقد تكون النتيجة لا
شيء . فمن ذا الذي يمكن ان يطمح
نفسه . او يطمح الاخر . من الذي
يمكن ان يكره الفوضى . ان محولة
الكبر ليست الا كاذبا ضد الكبر .
ومحولة الهمة ليست الا حريدا من
الافراق في نهم الهمة . ومع كل
ذلك انا احوال . احده عن يقين
محتواني عيت . ولكني لا اذك عن
الحلولة . كالحياة لا اذك عن العيش
فيها وانا احده اني لا محالة ميتة .
اذ تلمستي وقد لا تلمستي لاني اسمي
هذه الرسالة رسالة حب . فالعلاقة
بيننا لم تكتف فيها بكلمة الحب .
ربما استغنينا كلمات اخرى . مثل
الود . والصداقة . والاعزاز . وكلها
كلمات بلا معنى . بلا تحديد . فما
معنى كلمة «الود» وصفنا بها
علاقتنا مرة . انها لا تعني شيئا
.. انها لانني احب ولا تعني علم الحب
وانما ذلت الصمود المتوسط بين الصب
والاحباب . ذلك الموقف المتوسط بين
التي . والاشي .
ولا يصح ويغيب ولا يقص .
ويكره ولا يكره . ويقول ولا يقول .
ويصيح الجدل دائما من الوسط .
ذلك الموقف المتوسط في كل
شيء . والذي يمدد اياه النفس
ويطوقون عليه اسم الصفة النفسية .
هذه الصفة في نظري هي ان يكون
الانسان متوسطا في كل شيء .
متوسط الذكاء . متوسط الجمال .
متوسط الصب . متوسط الكرامة .
متوسط الطوبى . متوسط الصلح .
ولان الصلح لا يعرف الوسط فلا بد
للانسان من قدر من الكذب ليحفظ
اجل النفس بلقب السليم نفسيا .
ولان الحب كالمصالح لا يعرف المتوسط
فلا يمكن ان تمني كلمة «الود» .
شيئا في اية علاقة .

ما هي الصلابة بيننا ؟ كيف
تشتات .. هل كانت لها نقطة بداية
او بداية اخرى هل بدأت في اول
لقاء . ام آخر لقاء . ام في منتصف ؟
احاول الان ان استجمع الغيوب في
ذاكري لانني متى كان اول لقاء .
وكيف بدت ملامحك امام عيني .
محاوله تبسدي لي الان مستحيلة .
محاوله تذكري المرة الاولى التي رايت
فيها وجهي في صورة . او وجهي .
او ابي . هناك ملامح ما ان تقع
عيوننا عليها كنت تبهو وكانها كانت
منا طول الوقت . كانها جزء منا او
داخلنا وليست شيئا خارجا عنا .
هل تذكر انت اول مرة ورايتي ؟
متى كان ذلك ؟ في مكتبتي . في
مكتبي . في بيتي . في بيتي .
في حطلي او في تجسج من تلك
التجسجات التي يلتقي فيها دائما
.. هؤلاء المثقفين .. تلك الوجوه المشهورة
والاشواق للفتوة في الحديث وفي
الصمت . وغفلات البين الرثيعة في
الشهيق وفي الزفير . ونظرة العين
الساخنة والى لوق . مهما كان
هذا اللوق . احمر او اخضر . فتيما
او رخيفا .

حين انظر في عيني لا اشعر انك
تنتمي الى هذه الفتوة . في عيني
ارى نظرة مختلفة . تجسج الاشياء
مختلفة . اقل تنافسا . فلا تستلمة
اشياء . والتكثيرة تكثيرة ولامح
تتحرك مع غفلات وجهك بحركة
طبيعية تلقائية . لا ارها . ولا اشعر
.. وان كنت اعرف انها موجودة
كحركة الزمن وحركة الارض وحركة
الفاخرة لا اشعر بها وانما احاطها
ولكني اعرف ان الحركة موجودة .
احيانا تلوح هذه النظرة وانا قاتلة
او سائرة في الشارع . او جالسة
او واقفة . او راكبة سيارتي او
منومة في عمل . وتقل امامي بشكل
منع غريب . تفرجني من العانة التي
كنت فيها . وترفعني على ان اقلها
ان الهمة سبب التحايا وامرغها عني
برفة اول الامر . لم يشدة . لم يشدة
لم يغيب يشبه الجنون .

العت على مرة في امراء شديد .
فقلت نفسي ربما هو الشعور بالوحدة
مكتبي مزدحم ويشتي مزدحم والافاعي
بزحمة ولكننا في مثل هذه الملم
الكبيرة نعيش الزحام والوحدة معا .
ين الواحد والواحد منا رغم تلامع
الاجساد جدار سديم . ويرتفع الجدار
بالزحام للانسان في السلم الاجتماعي
.. وفي الليل حين تسمت المدينة
وتقف في النوم اثلثت حولي كويج
او يسم . ففتح فكرتي الصغيرة .
وتسرع عيني على الاسماء والارقام
التليفونات . ارقام كثيرة واسماء
كثيرة مرتبة حسب الحروف الابجدية
ومع ذلك ليس هناك من يستطيع
ان يبدد الوحدة . هذه المدينة الكبيرة
تقل امامي خالية من الرجال . انها



في مهب رونا

شعر : عبد الكريم حسن

لغير عينيك ما غيت اشعاري
ولا تفنتت في حبي وايشاري
فدغدغي بالحنين المر عاطفتي
ونمني بالظلي المسحور اوتاري
يا حبة القلب الالهي وما زفت
اندي من الراح في جرحي وقيناري
آنتست فيك عيون الزهر وادعة
تكيف روعت الحاني وساري
ام تطلين لقلبي حركة ابداء
وكل تنهيدة ربح على نار
حنوت الشمس الغفران في ورد
حنو عيد على اقدم جبار
فكيف امنت في قلبي وفي كبد
تمزقين بانيناب واطفار
يا طفلة الامل الهني تلوح لي
بغربة واعتلالات واعذار
لمحت فيك اعتدادات ملونة
فهل لمحت سوى حبي واصدار
لا تحسبي انني غيت معتقدي
فانت قبلة افكاري وانظاري
وفيك اصغيت احلامي وما اخزنت
ورحت افرج اجلالي واكباري
وما لغرك انديت الابسين ولا
لغير مهبواك اقبالي وادباري
انت المدة في الدنيا برحمتها
الناس فلك وانت الكوكب الساري
يا ربة الشعر من عطر ومن اللق
وربة الفجر من وهج واصفار
وهبتني من سلاطات المنى املا
اصفى الحياة وانت الواهب الشاري
لا تنكري سحر اشعاري وفتنتها
فانت روضة ازهارى واشعاري
وبعض حبك ازلنا على جبل
يا للجلال التي تاهت باغوار
ولو تلمت صم الصخر على كعب
لند عن طبع اورداد وازهار
جبينك الكبر في ديا معطرة
ولمحك الخمر في مطول احجار
يا بسمة الزهر تندی حين الئها
وتزدهي بطيحات واسحار
سقيت حبك صهباني وما حليت
فكفس الحب اناامي واوزاري
ولاح طيفك لي نغمى مؤنقة
فرف جفني تقيلا لزوازي
ترافقت في ربيع الشعر اغنية
آنت احتها . ام سرب اطيبار
كانما الحب اسرار معطرة
لوتنها بحكايات واخبار
وبدعة الحسن افاق منضرة
زينتها بنجيمات واقصار
يا موجه هدات حيننا لنحلم في
طياتها شمس احزاني واكداري
كرمي لمينيك هذا الشعر اسكبه
والحب اكتبه بالدم والنسار
وما ضننت بنعماني وعافيتي
ولا بخلت بأحلامي واسماري
ولا تلمست في نجواك عاذلتي
ولا توليت احبابي واغباري
الحب قبلك اطلال مقفرة
والحب بعدك ظل الموسم الساري

من مرة لا لا ابتلع الاقراص كل
المتقنين . ولكني يا صديقي لا انتص
الى هذا الصبر ولست من هؤلاء .
المتقنين ولا افر الصبح كما يقرأون
عيني تفضان رغم اني حين تلمحان
الصبح . واذني لتلقلق حين يرتفع
في الجو صوت قرأ الاخيار . وحين
اسم في الشارع لا ارى الوجوه .
واجو للانس كالمعيا . الصبا لكنت
يا صديقي لست تهما . ولست صما
انا ارى كل وجه يد امامي . والرا
كل حرف يسطر على وجهه الاخرى .
واسمع كل صوت وان كان ديسا
نملة او دقة قلب يتيم في صدر
طفل . هل تظن انني اهلي . هل
تظن حقيقة اني لا ارى ؟ ولكنني
رايتك مرة وانا اسير في شارع
التحرير . كانت سيارتك مسرعة .
وكل السيارات مسرعة . كان وجهك
مرحلا وكل الوجوه مرحة . وكانت
عيناك حزينتين وكل العيون حزينة
وكان الزحام شديدا . والاجسام
متلاصقة والبربات متلاصقة والهوا
راكدا لاسقا . والكل يلثم عرقا في
الخشم والكل يكاد يبتقي ويصرخ
استغنيا طلبا للتعب . لكن احدا
لا يرى احدا . ولا احد يسمع احدا .
لا احد يقد احدا .

استطعت رغم السرعة ان اتأمل
وجهك لحظة خاطفة . لم تكن ملامحك
هي ملامحك . ولم تكن عيناك هما
عيناك . وفلت نفسي . هو ام ليس
هو . واستندت خلفي بكرة . كانت
سيارتك قد اختلفت في الغضب . لكني
استطعت ان اتلفظ الررم . ووقفت
لحظة جامدة . كنت اسأل نفسي من

في القاء جسدي احيانا من التلاطف
والخلاص منه الى الابد . والنتيجة
دائما واحدة . وهي ان جسدي يظل
ملتصقا بي نوق المقدس . وانت تظل
في مكانك امام عيني . وبالقراب مني
تد تدلسمي لكك لا كلمتي ...
لماذا ؟ لماذا لم تلمستي ايدا . هل
انت مجرد طيف ؟ ام لك وجود حقيقي ؟

احيانا حين كنت توصلني الى الباب
كنت احس كأنها هناك حركة سريفة
من يدك فوق يدي . او من ذراعك
حول خصري . لم تكن حركة وانما هي
كسة خفيفة سريعة ما ان تلمس حتى
تنتهي . بل لملمها لم تكن ايضا
كسة . لان مسافة ما كانت تظل دائما
بين يديك وجسدي . مسافة صغيرة
جدا كالشعر . ولكنك كالسكة
دائما لان تصلا . ولان يدي عني
لحظة اليقين . واسأل نفسي مرة
اخرى حقيقة هو دم حلم ؟ لماذا تظل
دائما هذه المسافة ؟ ام خوفا منك ؟
ام خوفا مني ؟ وهل هناك حقا ما
يخيف ؟

ارادت مرة ان ابعد العلم وامسك
بيدي وامسك باليدين . دونك عني
في بيتي هل تذكر التاريخ ؟ وسمت
في صولك ذليلة غامضة تشبه العفشة
او التردد او الخوف او عدم اليقين .
ولم تات . ولم اسالك لماذا . كنت
اعرف انك مثلي تريد دائما ان تراكج
بين الشك واليقين .

اشاك شيء . يبد الشك ؟ اشاك
دليل على شيء ؟ ما من نقطة محددة
بين وبينك استطاع ان يمسك بها .
ولا كلمة تصالح . ولا لغة . ولا
الاطلاق يؤكد اي شيء . ولكن هناك
شيء واحد انا اعرفه من « وحدا »
ايضا غير قابل للالايات « وهو انك
تسمر نحوي بالضيق ما اشعر
تدوك . وبالقدر نفسه . وبالتشكك
نفسه . وفي اللحظة نفسها . هل
انا محقة ؟ قد اكون وقد لا اكون ؟

وهكذا انا دائما يا صديقي . الترب
منك وابعد . اظفر واخني . اقم
الى الامام ثم الراجح . اصمم عيني
المواجهة مع ارمي . واليوم يمر وراء .
البيوم . والشعر وراء . والشعر
نحشون شهرا او اكثر . قلت لي مرة
ان الازمان من حياتي تمر . واليوم
الذي ردي لا يعود . وانني اصبح
عمري يمشي لا يستحيل . او عن
الطلق . وان احدا لا يلا عيني الا
الله . كنت في ذلك اليوم اخفي
عيني وراء نقادة كبيرة . وظلمت
من ان اخلع النقادة فخلعت .
واصبحت عيناك في عيني . وكنت
اعرف واقول انك في حبساتي الحقيقة
وايقين . لكن جرس التليفون قد .
او جرس الباب . او حركة ما حدثت
ربما اطل علينا وجه طفل من اطرافك
ربما ردت حركة عينيك بعيدا عن
عيني . ربما انت حركت راسك .
او ذراعك . وخيل الي انك تنظر الى
الساعة . حركة ما سريفة . عن قصد
او من غير قصد . لم تسترق اكثر
من قاتية لو جزء من الثانية . ولكنك

الحاكم - وكيف سركتها ؟
التهم - كنت اسبح في التوسر
فوجدتها طائفة على لك ولا صاحب لها .
الحاكم - لا يمكن مثل هذا الامر !
التهم - الامر امرك يا حاكم !
هذه اية الزوج

كانت سارة ممتعة رافة . لم يبق
زاوية في المدينة الا زاوية . لم ينس
متخا . لم يعمل مرغا . لم يترك
متجرا او ملهى او منتدى . وعده عودته
اقتنى اجل الداريا : لانه ساحة .
لايتت ثوبا . لاغت حذاء . لاخيه رباط
قوية . لان اخيه قبيضا . لان اخته
قبيصة . لاجاره كتابا . لاجاره عقدا
وللغلام سجادة صغيرة . كذلك جلن
لابناء الجيران من اكد الطوى والطيح
الماكولون .
وعده وصونه محقة اقطار للمودة
الميموة تذكر فيما تذكر ان من بين
الهدايا التي اقتناها لم تكن صرة
لزوجة الصون . اذ تساعا في زحمة
السفر ولية الداريا : فلم يكن له بد الا
الدروع الى اقرب مكان منه .
كانت هناك صيدلية . ولجها الزوج
فاقتنى في اللحظة الاخيرة هدية جميلة

سأل المعلم للتلاميذ :
ما هي الخطوات التي تتخذونها لمعرفة ارتفاع عمارة
باستعمال البارومتر ؟
فأجابوه أحد التلاميذ :
اربط البارومتر بخيط وأدليه الى أن يصل الارض
ذلك أقيس طول الخيط ؟!

اعلم : خالد وفريق شظا
كفر ياسفيا

سأل المعلم للتلاميذ :
ما هي الخطوات التي تتخذونها لمعرفة ارتفاع عمارة
باستعمال البارومتر ؟
فأجابوه أحد التلاميذ :
اربط البارومتر بخيط وأدليه الى أن يصل الارض
ذلك أقيس طول الخيط ؟!

اعلم : خالد وفريق شظا
كفر ياسفيا

الذكرى الثانية لوفاة عميد الادب العربي
الدكتور طه حسين

مرکز از من الاصل

عربی طویل

الجديد الذي نشأ في ميدان
 بيم حفظ ، وترجع على صوت
 كبير وشب مع أصوات فارزة
 وبلغ من الرشيد مع فخره
 في شكري لا يعرف من حركته
 هو البور الذي لعبته في السمتا
 من العرب العربي . انه يسعها
 . ويرى فطاهها القديسة
 . . . ثم يسلمها . .

جین باؤی و جین رایموند فی مشہد من الحلقة الجديدة
سلسلہ باسم اللعينة التي شاهدها هذا المساء . .
وعنوان الحلقة "من أفضل الخبوم" . .
هل تذكرين الزوجة الفاضلة كروبا التيوتية في خلع الخنزير ؟ لقد
وجد القزوة ان الخبز النقي الكويي يفسد اهلهم ويتقدم على الشامي . .
وكان من الزمان ان هناك من تقل اسراود الخبوم الى كروبا . . هو
الواشي ؟ من الذي افشى ليليل كاسروبالس ؟ . . هل يمكن ان يكون جن
فلويد صاحب دار البئر الكبرى هناك من يهيم القضاء على جن . . لذا
هنا قد اطلق الشامت في الجو سرعان ماينت لها اجسدة . . وفطرت الى كل
مكان . . وتكثرت لجنة تحقيق خاصة بل ينتج جن لوردي في كل بلح
التهمة عن ويثيت يراده ؟
والفيلم . . هو حلقة من السلسل التلفزيوني (اسم اللعينة)
ويشارك في تهيئته جين باؤي ، باؤي ساليان ، جين راي موند ، ماريون
سپونوك . . ويومئذ السابعة التاسعة والعشرين من هذا المساء وعو هرق
ترجمة عربية وعجمية .

وتلقى ليل وجها تعيش في القلعة
وتخشي الخروج الى التور .. وتعمل
في مصنع يملكه عواد حمدي الذي
يقتب عليها .. حتى يعود الاب مع
الابنة وله ابنته في الاخرى مطربة
مشهورة .. وتعرف الام على ابنتها
وتكلموا الاحداث بشكل غير متوقع ..
كيف يستهين قمع الابن على الاب
التي هي جيرا .. ومع الابنة التي لا
تعرفها ؟ هلما مع سفره عندما تقاضه
القيام على الشاشة الصغيرة في المسلة
المسماة سونا ، ترجمة عبرية على
الاسم ..

[illegible][illegible]

اعداد - ابراهيم عبد الفتاح زيد - عاره

الكلمات الموصولة :

١- خفية بكوكب الشرق فخرية نام
عالمون .

٢- مدينة الانوار .

٣- أحد التهرات ، خاتمة حسانية ..
حرف عطف .

٤- نحن ، عكس تليح .

٥- عالم امريكي شهر - صوت الادواج
- معكوسة .

٦- انسج مرثا عكس .

٧- حذقة ، غريب ، وضع خفية .

٨- جعلها في بعد .

٩- قد تحذف .

الافقية :

للدوسق مدح : عيد الوهاب
مة الرشيد
معبر - ليس .

يؤذي فريفة الحج ابو البشر
ن شمل فريفة للشقاء ، ٢١
خفية (متروكة)

١- بالعمرية - جعلها في يد
٢- داس - مخلوقة - حيوان
٣- أحد الاطراف - معكوسة .

اسرائيل .

[illegible]

العلماء العربى - ولذلك فاننى اعتبر اليوم اننى الاربثن حلود اسرائيل من الشرق - ومنه لا يجب ان تترشح نحو الغرب وذلك لاسباب امنية مضطه وادنى اعتبار هندية الجولان جزايريه واما لانى اسرائيل ، كما اعتبر شبه جزيرة سيناء اسرائيل من الناحية العسكرية بالنسبة لادن اسرائيل ، ولكن يمكن لاسرائيل ان تبنى مرونة في مسألة سيناء اذا اقتنع ان مصر مستعدة لالغاء نظرية القضاء على اسرائيل ، وحقا اقتنع ان مصر مستعدة لصف سلام واقعى لابت مع اسرائيل ، فانئذ يمكن لاسرائيل اعتبار سيناء منطقة تتعاون فيها مصر واسرائيل في سبيل ضمان السلم بينهما ، وعثمان في السليم في الشرق الأوسط .

ج - لأن إسرائيل توقعت أن توافي الدول العربية على عقد سلام حقيقي معها في حدودها قبل حرب الأيام الستة. إنّه لو كانت الدول العربية قد

واقعت على ذلك بن إسرائيل ثم كثر
تسرب مسلحا حربيا وكالات عبر
حدود عام ١٩٤٩ حدودا نهائية لها .

انقضية ائلفسطينية

س - كيف يمكن ان تحل
البنضية الفلسطينية ؟

ج - ان السبب الوحيد هو ان
الخبريين بعيد عن قلب اسرائيل
التي أصبحت اسرائيل من الضفة
فستكون القواعد قريبة من
القاعدة عرب اسرائيل. ثم ان
الضلع الاسرائيلي موجود ان
سلة والقطاع ، وهو يحول دون
ما ذكرت . جيش الاسحت
يل ، والتي، جيش فلسطيني
، فيضحت في اسرائيل نفسها
الان في لبنان ، بل اسوا من

عند اتخاذ نهر الأردن كحدود دولة إسرائيل من الشرق . علينا ان نذكر سكان الضفة والمناطق المحتلة: يهودية الدولة العربية شرقى نهر الازن . فليس علينا ان نفرض عليهم الجنسية الإسرائيلية ضد رغبتهم . ولكن كل من يريد الحصول على الجنسية الإسرائيلية وتبنيته جميع الواجبات الملزمة على المواطن الإسرائيلي واليهود الاثلاى لدولة إسرائيل . فانه يستطع الحصول على ذلك فيحصل على جميع الحقوق التي يمتلكها المواطن الإسرائيلي .

س - وماذا سيكون اذا حصل سكان النصفه والقطاع على الجنسية الاسرائيلية واسترخوا في الانتساب وبمعاونة نتيجة ذلك بحد كبير من الثواب ان كنتيست ؟

ج - اني مستعد تملأ لكى اى عميلين من عرب فضلاء العيش في دولة اسرائيل واصبحوا مواطين اسرائيليين فيها، وعلمنا ان قليل عربية فلسطينه انه من الفضل جدا ان يكون هؤلاء جيرا لقطاعهم مع العالم العربي كله، وبمجرد الجلاء

س - إزداء الرجوع مقرخي
الى الموضوع الفلسفي، والى
سؤالنا لماذا لم تسن اسرائيل
دستورا يعين حدودها قبل عام
١٩٦٧

ج - في عام ١٩٤٧، كنت من بين
هؤلاء الذين وقفوا على مشروع
دستور، الذي اوافق على مشروع
تقليص حدود دولة اسرائيل كحجيات،
في وعد بلفور ووفقا لقرارات عصبة
الامم قبل الحرب العالمية الاولى، ولكنني
فلت في نفس اذه من الاصل بالنسبة
لنا دولة يهودية صغيرة تعيش الى
جانب دولة فلسطينية شقيقة وتقوم
الوثائق بعقد حلف سلام ووخوتواولنا
ينضم - من الاصل في ذلك ان
دولة يهودية اكبر - ولكن منفرجا
التي رفض فيها اليهود الفلسطينيون
بزعامة اللجنة العربية العليا التي كان
يقع في راسها مشروع التقسيم، وفضل
الحالة المسماة في الدول العربية التي
اعتلت العرب في اسرائيل - من ذلك
الوقت قضى الفلسطينيون بايديهم
في حقهم في انشاء دولة فلسطينية
للتقوية الوافدة غربي نهر الاردن
ولذلك فلما امكن التحدث، اليوم
من حق الفلسطينيين وحاجتهم الى الدولة
دولة فلسطينية، فلان مثل هذه
لا يمكن ان تقام الا قبل نهر الاردن
وحيث من للتسيب، كما قلت سابقا

من يحتفظ السكان الشيوعيون في التفتة الواقعة غربي نهر الأردن والتي يجب ان تكون تحت سيادة اسرائيل التامة والى الدولة الفتاة شرقي النهر على ان يتمتعوا ، لدينا ، باستقلال تام وتعلق بالامور الثقافية والدينية والاجتماعية والشؤون البلدية ، وفي نفس الوقت يكون لهم حق الاختيار في الحصول على الجنسية الاسرائيلية اذا اودوا ذلك .

ان مئات الاف من اللاجئين يقيمون في دول اوروكية يستحقون جنسية بلادهم : هولنديون ، بلجيكيون ، وبلغاريون ، فرنسيون ، في فرنسا ، امريكيون ، في امريكا ، و من يريد منهم الانتماء الى الاتحادات ايرلاند يوفته لها على الاصح في سفر الى هذه الدولة يوم الاتحادات ايرلاند يصوته في صندوق الاقتراع .

اننا اريد ان نمة امكنية . كل الامكانيات ، في ان يقوم السكان القاطنون في نهر الأردن في التفتة الواقعة

سيد زيد هاشية اسلام
س - سيد زين ، سؤال
اخر : قلت انك غير مستعد
للانسحاب من الضفة الغربية
وقطاع غزة ، ومن عند من
لنأخذ الاخرى . فطامتنافوض
الدول العربية مع اسرائيل ،
اذن ؟
استاذ زين :

عرب. إسرائيل بشدة ، وأن
تُنتج العناصر الإيجابية منهم
قولا نلبي ذلك تفصيلا ؟
ج : انني اعتبر كلمة كبرى بالنسبة
لنا ، ذات اثنتي ، لا سمح الله . حرب
أهلية بين اليهود والعرب في إسرائيل.
والسؤال في هدف عظيم أكثر من هدف
إسرائيلي دون وعي كارة كهله . ولكن
بالقرن الى اني لست ارى ان ثقله يضر
المتطرفين في إسرائيل تستطيع ان
تغير وجهها . تقنيته الصارمة من العرب
الإيجابيين وحتى غده رغيته . وذلك
تتمكين الجاني بين اليهود والعرب فاني
أرى ان على الحكومة اتخاذ اجراءات
صارمة ضد هؤلاء المتطرفين تمنع عن
توجيه اليهود العربي كله . ومن
جهة اخرى ارى ان على الحكومة ان
تتجه وتسلط الاسماء الإيجابية التي
تريد الاستمرار في التعايش والتفاهم .

س - كيف يتم التثبيح ؟

ج - تفصيل واضح في الوثائق ، وتفصيل واضح في نقول في الجامعات وتفصيل واضح في كل ما يتعلق بالانماج في حياة الدولة .

اننى لرى ان وضعنا يشبه وضع قمل ياقوم فيه الزارع بانما، زرواته، وكل من اللزارد من يخله هو السياسة دون تشوب حريق في مزقته والسياسة اننى اقترحها تفيد الى منع تشوب حريق في خطنا المشترك . ان من الاسهل حفظ الوسائل لثوانية نلث تشوب حريق من دطاله .

س - لماذا تصح العتدلين من عرب إسرائيل؟
أثوثون لئ:

انني ادعو جميع الاسواق الايجابية التي عملت وما يدا بيد منذ قيام الدولة الى اعتبار الفترة الحالية فترة صهيونية تقدر ايام فقط مستقبل اسرائيل، بل مستقبل عرب اسرائيل

الاس و غداً — نصح
 لا في نقاشه دية .. او غش .. فو
 خوام ..
 قلت : انتم تسمح تقصيرا آخر
 لنقاهه القريب ؟
 قال : سمعت تقصيرا مغيرا .. قال
 اصحاب هذا التصير ان الرئيس والنظام
 السوداني لا يمثلون سياسة يسارية
 او اشتراكية .. او نورية .. او قومية
 الا في الراديو والغلب العامة .. وفي
 حقيقة الامر انهم مجرد عساكر تطمع
 في الحكم وتغنى بالامتيازات الزائفة
 وعليه لنفريهم من النظام الملكي في
 الاردن هو امر طبيعي ومعقول واكثر
 جدية مما يتردى لمن يصدق الاتاعة
 والغلب والظلم ..
 قلت : وماذا تفعل بد ان سمعت
 منه انتماض ؟
 قال : فثابتي غير كلمة .. لانني
 انا امكن من زيارة سوريا منذ
 سنوات .. والمجلس الفيا في سوريا
 وفي اوساط الحكم انهم .. عاصريين
 تمتع بنفوذ واسع .. وعلمه الواسط
 هو التي تجتبي ورا .. المستشارات
 القضاة في «الوجدة العربية» بين
 النظام الملكي في عمان والنظام السوداني

هذه من الاصل

